



SEGUNDA SESIÓN ORDINARIA DEL
COMITÉ DE ÉTICA Y DE PREVENCIÓN DE CONFLICTOS DE INTERÉS DEL
INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA

SIENDO LAS 11:00 HORAS DEL DÍA JUEVES 23 DE MAYO 2024, EN LAS INSTALACIONES DEL CENTRO DE CONVENCIONES Y EXPRESIÓN CULTURAL DE SUDCALIFORNIA, SITO EN CALLE ANTONIO NAVARRO S/N ENTRE GÓMEZ FARÍAS Y HÉROES DE INDEPENDENCIA, COL. CENTRO DE ESTA CIUDAD DE LA PAZ, SE REUNIERON LOS MIEMBROS DEL COMITÉ DE ÉTICA Y DE PREVENCIÓN DE CONFLICTOS DE INTERÉS DEL INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA, CUYOS NOMBRES Y REPRESENTACIONES APARECEN AL FINAL DE LA PRESENTE ACTA, CON EL OBJETIVO DE CELEBRAR LA PRIMERA SESIÓN ORDINARIA, A DESARROLLARSE CONFORME A LO SIGUIENTE:

ORDEN DEL DÍA.

- 1.- LISTA DE ASISTENCIA Y DECLARACIÓN DE QUÓRUM LEGAL.
- 2.- APROBACIÓN DE LA ORDEN DEL DÍA.
- 3.- BIENVENIDA A CARGO DEL LIC. ÓSCAR OCTAVIO MANCILLAS MEZA, PRESIDENTE DEL COMITÉ DE ÉTICA Y DE PREVENCIÓN DE CONFLICTOS DE INTERÉS DEL INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA.
- 4.- ATENCIÓN Y SEGUIMIENTO A LOS BUZONES Y PLATAFORMA DE QUEJAS/DENUNCIAS.
- 5.- REESTRUCTURACIÓN DEL ORGANIGRAMA, CAMBIO DEL REPRESENTANTE DEL ÓRGANO INTERNO DE CONTROL (OIC)
- 6.- PROGRAMA ANUAL DE TRABAJO (PAT 2024)
- 7.- ASUNTOS GENERALES.
- 8.- CLAUSURA.



LIC. ÓSCAR OCTAVIO MANCILLAS MEZA, PRESIDENTE DEL COMITÉ DE ÉTICA Y DE PREVENCIÓN DE CONFLICTOS DE INTERÉS DEL INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA, DA LA MÁS CORDIAL BIENVENIDA A LOS MIEMBROS DE ESTE COMITÉ PRESENTES POR SU ACOMPAÑAMIENTO Y DISPOSICIÓN PARA CELEBRAR EL PRESENTE ACTO.

4.- ATENCIÓN Y SEGUIMIENTO A LOS BUZONES Y PLATAFORMA DE QUEJAS/DENUNCIAS.

SE DA LECTURA A QUEJAS ENCONTRADAS EN LOS BUZONES, RELACIONADAS CON LOS SIGUIENTES TEMAS:

1. REFERENTE AL ACCESO A UN EVENTO CULTURAL DONDE SE LE RESTRINGIÓ LA ENTRADA AL ASISTENTE DE UNA FORMA DESCORTÉS.
2. SOLICITUD DE UNA RAMPA A ACCESO ADECUADO, PARA PERSONAS CON SILLAS DE RUEDAS O ALGUNA CONDICIÓN ESPECIAL.
3. QUEJA POR NO DEJAR ACCESAR A UNA PERSONA AL MUSEO DE ARTE CON MOCHILA.
4. DENUNCIA EMITIDA POR TERCEROS QUIENES, AL DARSE CUENTA DE LA CONDUCTA INAPROPIADA EN TONO DE ACOSO POR PARTE DEL C. RAÚL ALBERTO LARA GALVÁN, QUIEN ESTABA DE APOYO EN EL FESTIVAL CHOYERO FEST 2024, REALIZADO EL DÍA 13 DE ABRIL DEL AÑO EN CURSO. CABE MENCIONAR QUE EL C. RAÚL ALBERTO LARA GALVÁN, YA NO LABORA EN EL INSTITUTO, YA QUE SE ENCONTRABA COMISIONADO POR PARTE DE LA DIRECCIÓN DE RECURSOS HUMANOS DEL GOBIERNO DEL ESTADO.

EN TODOS LOS CASOS SE LE DIO LECTURA Y BUSQUEDA DE SOLUCIÓN SOLO QUEDANDO PENDIENTE EL TEMA DE LA RAMPA DEBIDO A QUE ES UN TEMA PRESUPUESTAL Y DE OBRA PÚBLICA, CABE MENCIONAR QUE EN LAS TRES PRIMERAS QUEJAS REVISADAS NO VIOLENTA EL CÓDIGO DE CONDUCTA O CÓDIGO DE ÉTICA, SIN EMBARGO, SE PROCEDE A LA LECTURA Y ATENCIÓN DE LAS MISMAS, YA QUE SE ENCONTRABAN EN LOS BUZONES FÍSICOS DEL COMITÉ DE ÉTICA EN LOS DIVERSOS RECINTOS CULTURALES.

MA

ATC



- PERO EN EL CASO DEL PUNTO 4 ANTES MENCIONADO SI SE PRESUME INOBSERVANCIA A LOS PRINCIPIOS, VALORES Y REGLAS DE INTEGRIDAD ESTABLECIDAS EN EL CÓDIGO DE CONDUCTA DEL INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA, POR ELLO SE SOLICITÓ A CONTRALORÍA VÍA OFICIO UN FOLIO DE DENUNCIA.

5.- REESTRUCTURACIÓN DEL ORGANIGRAMA, CAMBIO DEL REPRESENTANTE DEL ÓRGANO INTERNO DE CONTROL (OIC)

SE PRESENTA AL NUEVO REPRESENTANTE DEL ÓRGANO INTERNO DE CONTROL (OIC) QUEDANDO DE LA SIGUIENTE MANERA LA ESTRUCTURA:

	TITULAR	SUPLENTE
ANTERIOR	ATANACIO ARREDONDO BENOIT	ESTEBAN OTHONIEL AMADOR OSUNA
MODIFICADO	FÁTIMA SINAÍ MANJARREZ VILLA	ATANACIO ARREDONDO BENOIT

6.- PROGRAMA ANUAL DE TRABAJO (PAT 2024)

SEGUIMIENTO Y LECTURA AL PROGRAMA ANUAL DE TRABAJO:

- SE SOLICITA A LOS INTEGRANTES DEL COMITÉ DE ÉTICA, LA BÚSQUEDA DE TALLERES PARA CUMPLIR CON UNO DE LOS PUNTOS DEL PAT 2024.
- SE PRESENTA EL TRÍPTICO QUE SE ENTREGARÁ A TODO EL PERSONAL DEL INSTITUTO.

7.- ASUNTOS GENERALES.

- SE SOLICITA POR PARTE DE UNO DE LOS INTEGRANTES DEL COMITÉ DE ÉTICA, QUE SE PROMUEVA EL RESPETO HACIA EL PERSONAL QUE LABORA EN EL INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA, POR PARTE DE LOS USUARIOS, YA QUE CONSTANTEMENTE ESTÁN EXPUESTOS. SE SUGIERE COLOCACIÓN DE ALGUN CARTEL O DIFUSIÓN QUE PROMUEVA

[Handwritten signatures and initials on the right margin]

Wm.

g

ATE

AA



EL RESPETO AL SERVIDOR PÚBLICO Y CON ELLO CUIDAR LA DIGNIDAD DEL PERSONAL DEL INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA.

- ASÍ MISMO SE TURNA OFICIO Y DOCUMENTACIÓN SOPORTE A LA C.P. FÁTIMA SINÁI MANJARREZ VILLA, TITULAR DEL ÓRGANO INTERNO DE CONTROL DEL INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA Y MIEMBRO DEL COMITÉ DE ÉTICA, PARA DAR SEGUIMIENTO DEL MISMO.

CLAUSURA.

NO TENIENDO MÁS PUNTOS GENERALES QUE TRATAR DEL COMITÉ DE ÉTICA DEL INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE CULTURA, PROCEDE A REALIZAR LA CLAUSURA DE LA SESIÓN.

SE DA POR CONCLUIDA LA REUNIÓN, SIENDO LAS 11:45 HORAS DEL DÍA DE SU INICIO, FIRMANDO ESTA ACTA QUE CONSTA DE 6 HOJAS ÚTILES, EN UN TANTO ORIGINAL AL MARGEN Y DONDE SE SUSCRIBE EL NOMBRE DE CADA UNO DE LOS PRESENTES.

NOMBRE

NOMBRE

LIC. ÓSCAR OCTAVIO MANCILLAS MEZA

DIRECTOR DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS DEL ISC
PRESIDENTE

C. MANUEL ALEJANDRO REDONA AVILÉS

ANALISTA DE REC. HUMANOS DEL ISC
SUPLENTE SECRETARIA EJECUTIVA

Handwritten notes and signatures on the right margin:
AA
✓
...
...
...



LIC. ILIANA CECILIA BARAJAS MEZA
JEFA DEL DEPTO. JURÍDICO DE
CONVENIOS, CONTRATOS Y DE LO
CONTENCIOSO
SECRETARIA TÉCNICA

C. CONCEPCIÓN MARTÍNEZ
GONZÁLEZ
ADMINISTRATIVO DEL CENTRO DE
CONVENCIÓN Y EXPRESIÓN
CULTURAL
SUPLENTE DE TITULAR DE UNIDAD

LIC. VERNNA ALHEIDA PIÑEDA
VERDUGO
DIRECTORA TÉCNICA
DIRECCIÓN GENERAL

LIC. ALEJANDRO TELECHEA
CIENFUEGOS
DIRECTOR DEL ARCHIVO HISTÓRICO
DIRECCIÓN DE ÁREA

PROF. JOSÉ ÁNGEL GARCÍA
BORREGO
SUBDIRECTOR GENERAL DEL ISC
SUBDIRECCIÓN

MTRA. ALETSE TOLEDO ALMADA
DIRECTORA DEL TEATRO DE LA
CIUDAD
JEFATURA DE DEPARTAMENTO



LIC. OMAR IRAM VALVERDE CASTRO
ADMINISTRADOR DE LA ESCUELA DE
MÚSICA
ENLACE

C.P. FATIMA SINAI MANJARREZ VILLA
TITULAR DEL ÓRGANO INTERNO DE
CONTROL DEL ISC
REPRESENTANTE DEL OIC

C. HIRAM ORTIZ PALLARES
ENCARGADO DEL PARQUE VEHICULAR
OPERATIVO